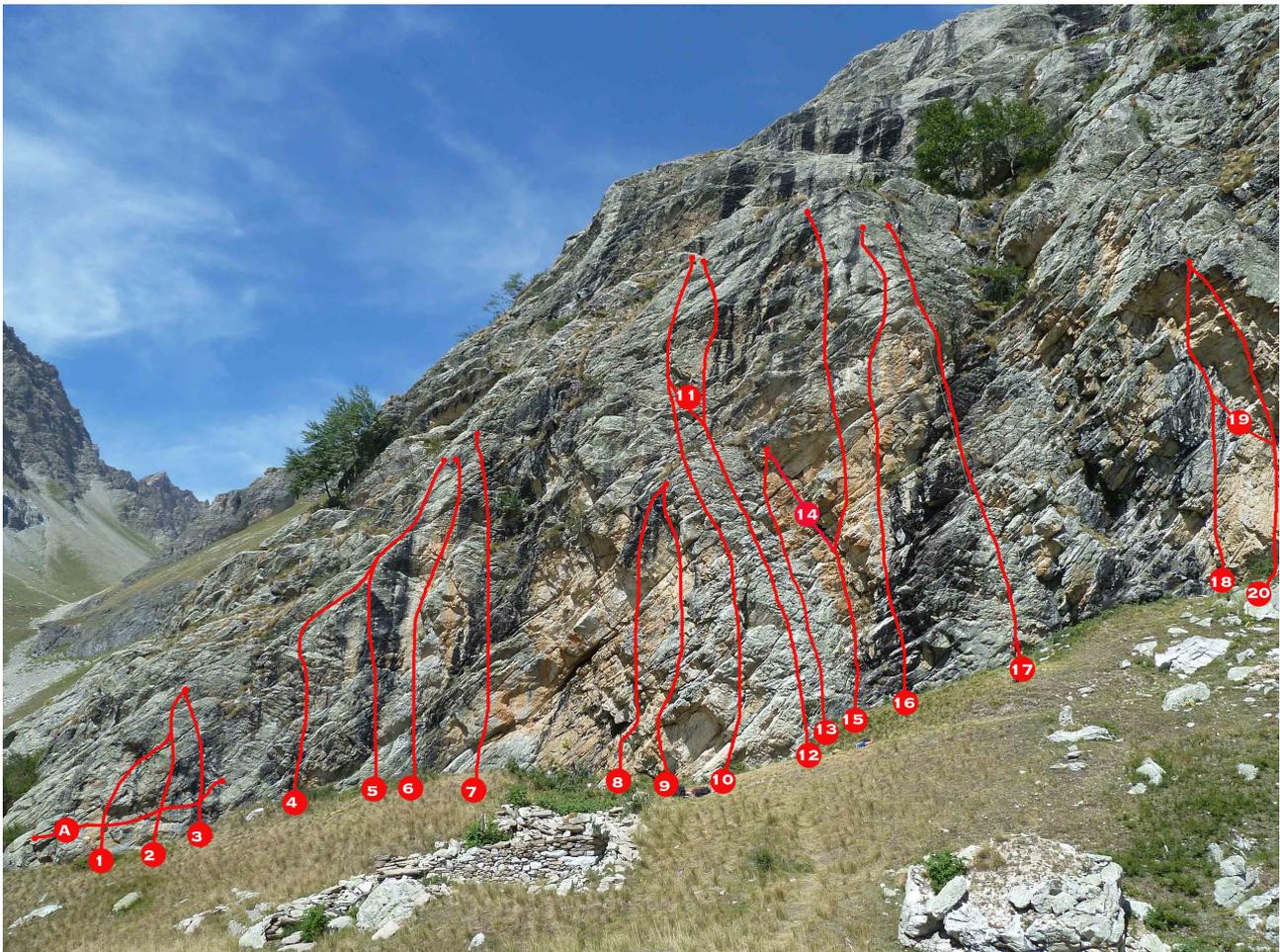


**CHIAPPERA, VAL MAIRA
FALESIA DEL RUSSET, SETTORE BASSO**



ACCESSO: DALLE GRANGE COLLET PRENDERE IL SENTIERO PER IL COLLE GREGOURI E ATTRAVERSATO IL PONTE RISALIRE DESTRA L'AMPIO PRATO FINO A SVALICARE IL COLLETTO GIÀ IN VISTA DELLA FALESIA.

STILE DI ARRAMPICATA: ATLETICO A TACCHE DISTANZIATE E BUONI APPOGGI. NELL'ESTATE 2020 G.MASSARI CHIODA ALCUNI NUOVI ITINERARI. CON UN ASTERISCO LE VIE NUOVE

- 1) **SMALTO ROSSO* 6B+, 8M, TRAVERSO SU PRESE PRIMA PIATTE POI PIÙ NETTE**
 - 2) **ORTODONZIA 6C*, 8M; PARTENZA INTENSA SU TACCHE POI PRESE DISTANZIATE**
 - 3) **SMALTO NERO 5C*, 8M; BUONE PRESE DISTANZIATE**
 - 4) **DOPOBARBA 5B*, 18M; BUONE PRESE E PASSAGGIO TECNICO. DEDICATA A NINO PERINO**
 - 5) **MANICURE 7A*, 16M; MURO NERO A PICCOLE PRESE.**
 - 6) **COTTON FIOC 6A+, 16M. RESISTENZA IN FESSURA E USCITA SU PRESE DISTANZIATE**
 - 7) **ACETONE 6A, 16M; CONTINUITÀ SULLE DITA CON UN RISTABILIMENTO CENTRALE**
 - 8) **ROSSETTO* 7A, 16M; RESISTENZA E SEZIONE FINALE DIFFICILE.**
 - 9) **BODY LOTION* 6C, 16M; RESISTENZA SU BUONE PRESE DISTANZIATE**
 - 10) **BARBA E CAPELLI 5C, 30M; PILASTRINO SU PRESE A VOLTE SVASATE POI FACILE.**
 - 11) **TRUCCO PER BARBA* 5A, 30M; COMBINAZIONE PIÙ FACILE DI 12) E 10). BUONE PRESE.**
 - 12) **TRUCCO E PARRUCCO 5C+, 30M, CONTINUITÀ SU BUONE PRESE CON FINALE PIÙ DIFFICILE**
 - 13) **LUCIDA LABBRA *4A, 15M. MURETTO A BUONE PRESE.**
 - 14) **BEAUTY CASE* 4A, 15M. MURETTO A BUONE PRESE. PARTE DALLA 15)**
 - 15) **MAKE UP 6C, 30M; RISTABILIMENTO SUI PIEDI E RESISTENZA SU PRESE DISTANZIATE.**
 - 16) **TONICO 6B+, 29M; RESISTENZA SU BUONE PRESE DISTANZIATE ED OTTIMI APPOGGI.**
 - 17) **MASCARA 6A, 28M; CONTINUITA' SU PRESE SEMPRE NETTE.**
 - 18) **NOSTROMO* 7A+, 20M; MURO A TACCHE, DIEDRO E USCITA DIFFICILE. E' 6C FINO ALLA PRIMA SOSTA.**
 - 19) **JIM* 7B, 20M; RESISTENZA ALLA FORZA E USCITA IN COMUNE CON LA 17)**
 - 20) **LORD JIM* NL(8A+?), 20M; RESISTENZA ALLA FORZA, SEZIONE BOULDER E RESISTENZA**
- A) OCCITANIA* 7A+, TRAVERSO BOULDER SU ROCCIA FANTASTICA. PICCOLE TACCHE.**