

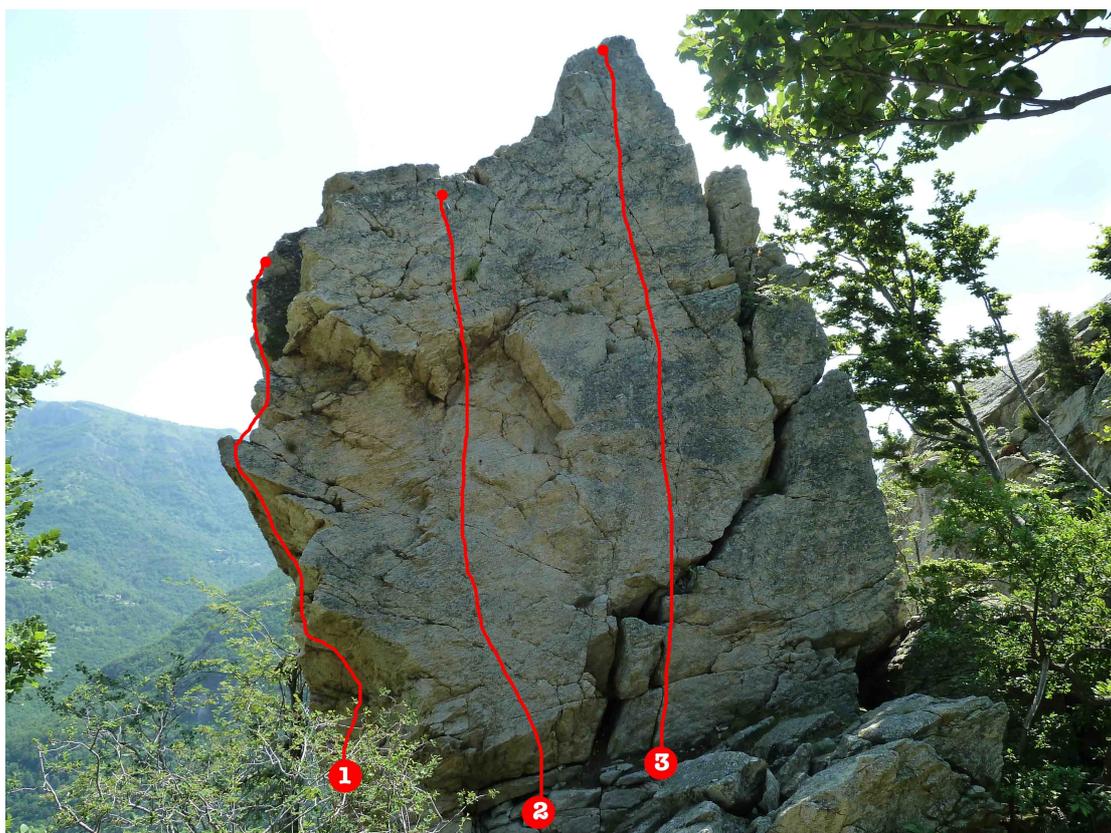
FALESIA "LE ROCHE DEGLI AMON"

L'ACCESSO : Da Ormea alla frazione Aimoni e di qui verso la frazione Quarzina ; superare le frazioni, raggiungere il rifugio "Payarin" e, circa 1 Km dopo di questo, sbucare in vista degli evidenti torrioni. Parcheggiare di fronte ad essi e scendere brevemente la scarpata incontrando le prime vie del settore "Porte del Canyon" (torrioni e spit visibili dalla strada). Il settore "Eremo" si trova, appena dopo la prima scarpata, a sinistra e più in basso; a destra in basso il settore "Fuori le Mura"

IL LUOGO E UN PO' DI STORIA : Si tratta di un complesso di Torrioni disposti in una zona bucolica, panoramica e di facile accesso che formano un vago canyon e permettono di arrampicare con varie esposizioni su roccia quarzifica su vie medio - facili. La prima esplorazione (una ventina di itinerari) si deve ad E.Gallizio nel 1996 mentre la richiodatura delle vie e i nuovi itinerari sono opera di F.Bausone, G.Massari e F.Gualco nel 2014/2015. In tutto la falesia presenta circa 35 itinerari con ancora alcune nuove possibilità nel settore "Fuori le Mura". Ottima la frequentazione estiva o nelle mezze stagioni. Riferimenti bibliografici: guida "Valle Tanaro; falesie&vie di montagna" di Enrico Gallizio e Massimo Rocca; Blu Edizioni, 1998.

ATTENZIONE: Le nuove vie hanno una chiodatura in acciaio inox(Kinobi o Raumer 10mm e lunghezza da 85 o 65mm) mentre le vecchie vie sono chiodate a fix in acciaio zincato da 10mm talvolta con placchette artigianali. Dal momento che la roccia è un elemento naturale dalla morfologia variabile vi invitiamo a valutare con attenzione punto per punto le chiodature ed anche a prestare attenzione ad eventuali appigli/appoggi instabili. Il casco è sempre consigliato.

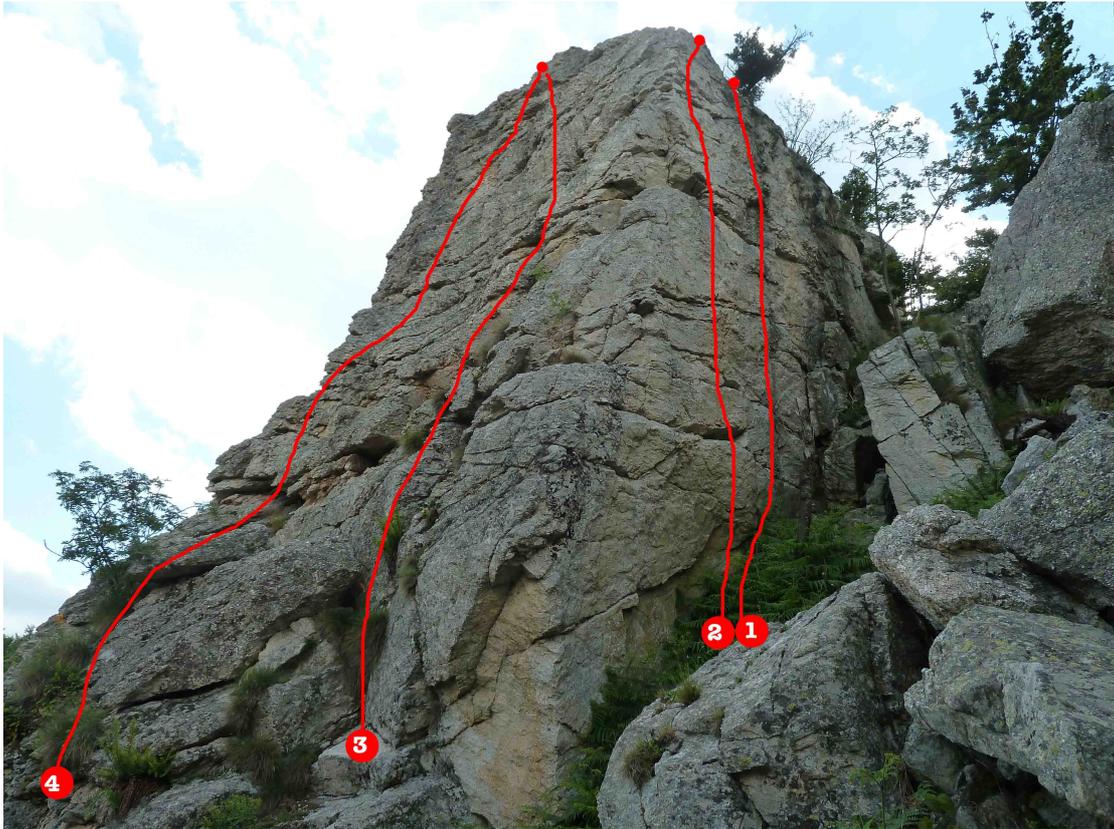
I SETTORI : Le rocche si dividono in vari settori: "Le porte del Canyon": breve placca triangolare ben visibile dalla strada. "Canyon lato destro" e "Canyon lato sinistro": situati a destra e a sinistra all'interno del canyon e alle spalle delle "Porte del Canyon". "Settore Fuori le Mura": si sviluppa nella successione di torrioni e muri a destra e in basso rispetto alle "Porte del Canyon". "Settore dell'Eremo": corto muro leggermente strapiombante a sinistra e in basso rispetto alle "Porte del Canyon".



I) **Le porte del Canyon:** (da sn a ds)

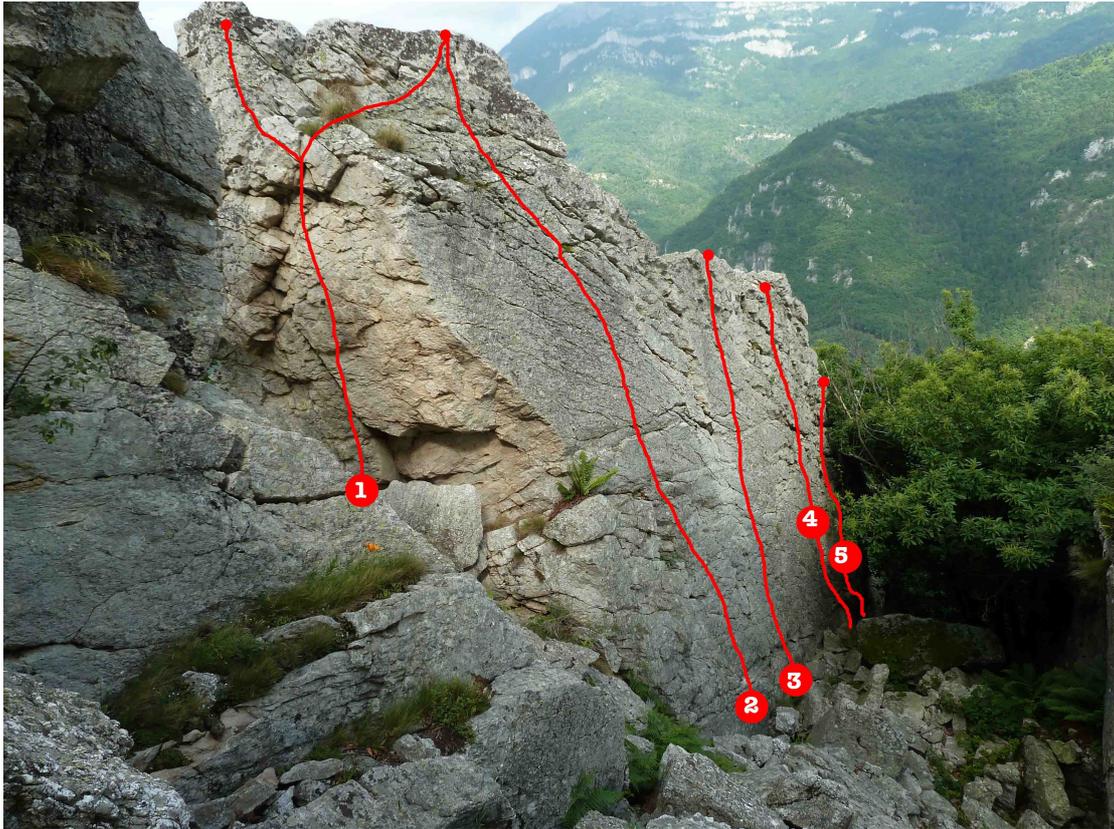
- 1) Brigante 6a+, 10m; supera due piccoli tetti su buone prese.
- 2) La via Maestra 5b, 10m; muretto su buone prese.
- 3) La Maestrina 5a, 10m; muretto su buone prese.

II) **Canyon lato destro:** (da ds a sn)

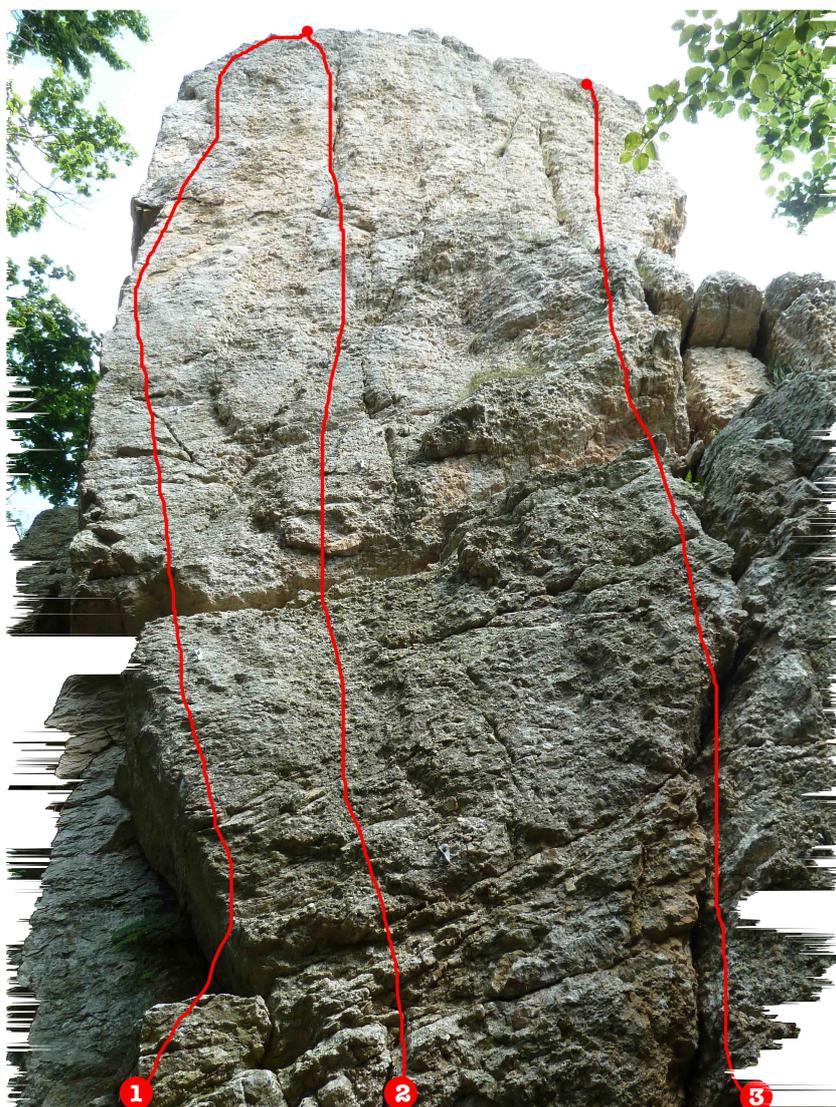


- 1) Il Saracino 6c, 12m; piccole prese su bella roccia concrezionata; richiodata.
- 2) La Ciazza 6b, 12m; partenza difficile e muro articolato.
- 3) No name, 4b, 15m; placca articolata, non chiodata; a sinistra della precedente; sosta su uno spit. Utili 2/3 friends di piccola/media misura.
- 4) No name, 4b, 15m; placca articolata, non chiodata; a sinistra della precedente; sosta su uno spit. Utili 2/3 friends di piccola/media misura.

III) **Canyon lato sinistro:** (da sn a ds)



- 1) Il penduto 5c, 6m; breve muretto giallo
- 2) La Cittadella 5a, 8m; muretto.
- 3) Piazza grande 5a, 8m; muretto.
- 4) La stanza del Re 6b+, 18m; placca tecnica su piccole prese, parte dalla base del canyon.
- 5) Il jolly 6b, 18m; bella placca a tacche distanziate, si svolge nel canyon vero e proprio.
- 6) La crota di barba Toni 6a+, 12m; placca a grosse prese distanziate.
- 7) L'ultimo baluardo 6a, 12m ; placca a grosse prese distanziate.

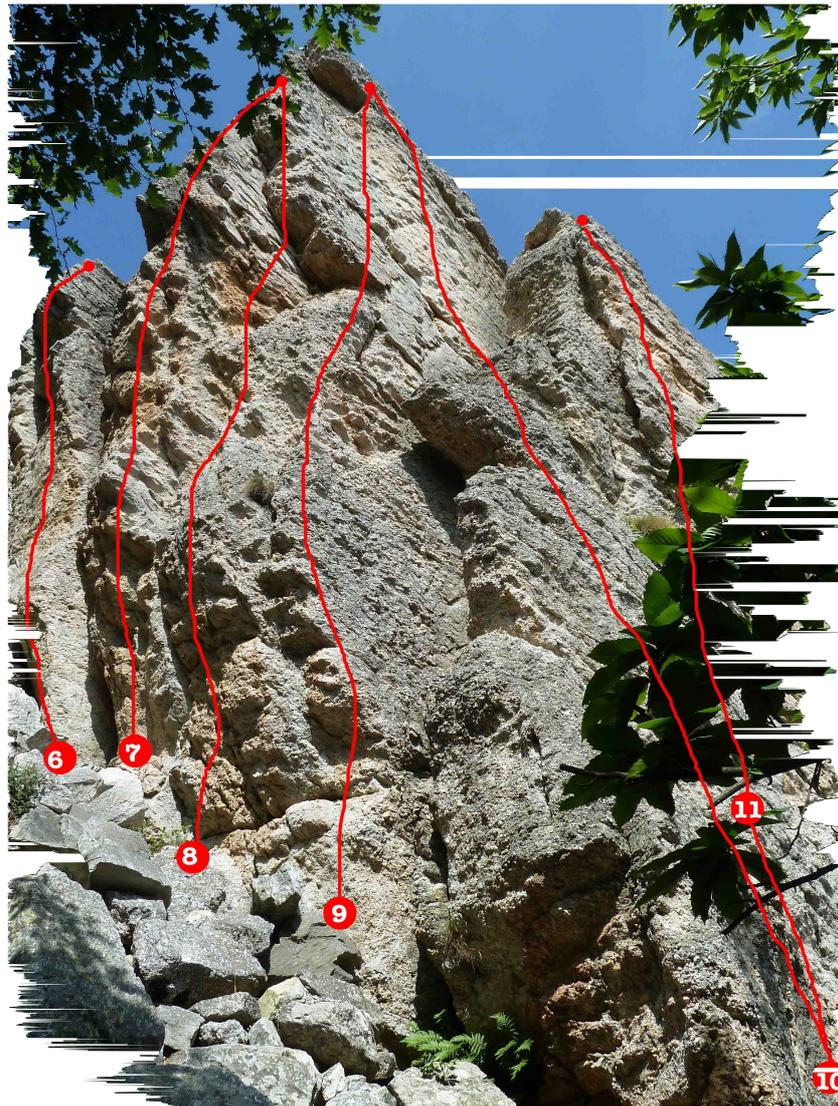


IV) **Settore fuori le mura:** (da sn a ds)

- 1) Lorenzo poca ciancia 6a+, 15m; magnifico spigolo a tacche.
- 2) Nonno noce di Cocco 6a+, 18m; partenza strapiombante e piccole tacche.
- 3) Pietro Poliziotto 6b, 20m; partenza strapiombante su buone prese e fessure articolate nel finale.

Oltre lo spigolo a ds:

- 4) La ronchia 6b+, 15m; muro su piccole tacche su roccia talvolta fragile; prestare attenzione.
- 5) Spigolo Gallizio 5b, 18m; placca su vago sperone, sosta in comune con la precedente.



6) La locanda del Gallo 6b, 8m; spigolo verticale su piccole prese.

7) Il viaggio 6a+, 15m; sperone a grosse prese.

8) Summer 5b+, 15m; fessura e diedro articolato.

9) Mitico Rosso 5b+, 18m; pilastro su buone prese.

10) Le desolate lande 5c+, 20m; buone prese e muretto finale a tacche.

11) W mia moglie 6a, 20m; muretto e lama finale su ottime prese con chiodatura leggermente esposta.

Sul muro arancione a destra della 11):

12) Primo volo 6a+, 20m; bel muro prima a buchi e poi a tacche. Parte in comune con

la 11).

13) Avere o essere?, 5c+, 20m ; buchi e muro verticale articolato.

V) **Settore dell'eremo:** (da sn a ds)

1) Eremo ?, 10m; lama con singolo in uscita.

2) Sabba 7a, 12m; sezione in uscita.

3) Masca 6c+, 12m; lama con singolo in uscita.

4) Arcano 7a, 12m; breve sezione violenta.

5) Nebbie 6c+, 12m; spigolo strapiombante su tacche.