

FALESIA ALCATRAZ – COSTA AZZURRA

SCHEDA TECNICA

Altitudine: 400 mt. slm

N° Settori: 3

N° Vie: circa 40

Difficoltà: 5c ÷ 8?

Lunghezza: 15 ÷ 35 mt.

N° Rinvii: 7 ÷ 16

Tipo Soste: Catena + Anello di calata

Periodo di arrampicata: Autunno – Inverno - Primavera

Esposizione: Sud

Pro: Stupendo calcare, ottima varietà di arrampicata.

Contro: sconsigliato ai principianti, poche vie facili

Altre Info: www.jegrimpe.com per gli aggiornamenti futuri

CARATTERISTICHE DELLA FALESIA

Bella falesia esposta a sud e frequentabile dall'autunno alla primavera (gran parte delle vie asciugano molto in fretta).

Corda da 70 m, 16 rinvii per le vie più lunghe.

Attrezzata prevalentemente da Olivier Germain. Le vie più recenti sono opera di Bruno Montanarini.

ACCESSO STRADALE E AVVICINAMENTO

Da Cuneo si prende la SS20 del Colle di Tenda, si entra nella val Roya e si prosegue fino a Ventimiglia, dove si prende l'autostrada in direzione Francia e si esce all'uscita per Montecarlo.

Proseguire in direzione La Turbie fino a oltrepassare, dopo una netta curva a sinistra, un accesso per i soccorsi (cartello) al tunnel de l'Arme. Circa 200 metri dopo, posteggiare in uno spiazzo per 5-6 auto (scalinata di 5 scalini con bidone dell'immondizia).

Qui parte un sentiero che sale verso destra, costeggia le reti di protezione e porta in circa 20 minuti alla falesia.

Le vie indicate coi numeri sono quelle repertorate da Jegrimpe.com; quelle con le lettere (senza nome) sono più recenti (alcune con valutazione solo proposta).

TIPO DI ROCCIA

Si tratta di calcare grigio-rossastro di buona qualità in tutte le vie.

CHIODATURA

Le vie sono attrezzate a partire spit Fixe prevalentemente da Olivier Germain. Le vie più recenti sono opera di Bruno Montanarini.. Generalmente la chiodatura è buona e mai pericolosa. Corda da 70 metri indispensabile.

I SETTORI E LE VIE

Da sinistra a destra

PRIMO SETTORE

- A1. ? 6c/6c+** (Bruno Montanarini)
- A2. ? 7b? * boulder , si unisce alla A1 (B.M.)
- B1. ? 7a+ *** uscita a sinistra (B.M.)
- B2. ? 7b ** prima parte come B1, con uscita a destra (B.M.)
- B3. ? 8a? da B2 verso destra, con tetto finale (B.M.)
- C1. ? 7b+ trasverso nella grotta da sin. a des. (B.M.)
- C2. ? 7? come C1 ma da des. a sin. (B.M.)
- C3. ? 7c+? inizio su C1, poi più in esterno (rinvii in posto) (B.M.)
- D1. ? 7c? parte come D2 poi traversa a sin. (Olivier Germain)
- D2. ? 8a
- 1. Mont Fantasma 7c+ *** (O.G.)
- 2. Face Man 7b *** (O.G.)
- 3. Men in Black 7a+ * diedro con tratti polverosi (O.G.)
- 4. Le circuit pro 7b+ *** (O.G.)
- 5. Gramonet... 7b *** (O.G.)
- 6. Sandric au mastic! 7a *** (O.G.)
- 7. Guillaume le Grand 7c+ ** boulder (Pascal Richoux)
- 8. La 7a Berhault 7b+ (P.R.)
- 9. Vulvoplastie 6c ** (P.R.)
- 10. Monitrice d'excitation 7a ** (P.R.)

SECONDO SETTORE

- 11. Lily la petite furie 5c ** (O.G.)
- 12. Le petit dictateur 6c+ * bld morpho (P.R.)
- E. ? 7? bld

TERZO SETTORE

- 13. Yoda 6c+/7a ** (O.G.)
- F. ? 7c? si collega alla 14.
- 14. La compète des poulettes 7a ** (O.G.)
- 15. Lopette brownie 7a+ *** (O.G.)

Zona con infissi di protezione

- G. ? 6c+ * (B.M.)
- 16. Philosophie antiartiste 7a+ *** (O.G.)
- 17. Mort de points R1: 6b **; Total: 7b+ * bld (O.G.)
- 18. Investissement long terme R1: 6a **; Total: 6c+ ** (O.G.)
- 19. Fréquence Mamouth 7a *** bld (O.G.)
- 20. Le mur c'est dur 6c ** bld, stessa partenza di 19. (O.G.)
- 21. Velcro humain R1: 6c+/7a ***; Total: 7c ** (O.G.)
- 22. Les points de grenouille R1: 6c+/7a ***; Total: 7b+ *** (O.G.)
- 23. Les Bidochons au petit palais 7b+ inizia a sx della sosta 1 di 24. (O.G.)
- 24. Le 8a pour les nuls R1: 6c+/7a **; Total: 7c (O.G.)
- 25. De l'acide dans les idées 7b+ *** morpho in alto (O.G.)
- 26. La technique de l'homme ivre 7a+ *** (O.G.)
- H. ? 7b? bld (B.M.)

Se qualcuno è in grado di fornirci ulteriori informazioni, migliorie o eventuali correzioni alla presente relazione è pregato di scrivere a info@cuneoclimbing.it.